

Grundkursus i belysning

Den 3. og 4. februar 2010 afholder Dansk Center for Lys et 2-dages grundkursus i belysning

Kurset afholdes i Ballerup v/København

Indhold

Kurset giver deltagerne et godt overblik over relevante emner i relation til lys og belysning og indeholder blandt andet en gennemgang af forskellige typer armaturer og lyskilder (funktion, typer, egenskaber, fordele, anvendelsesmuligheder og økonomi).

Derudover indeholder kurset indlæg om lysets natur, øjet og synet samt lys i relation til farver, energi og lovgivning, ligesom emner som lysstyring, dagslys og lysets stemninger vil blive gennemgået.

Med kurset får deltagerne en god forståelse for lysets betydning for vores arbejdsmiljø, energiforbrug og arkitektur samt for det visuelle miljø både inde og ude.

Kursusformen er forelæsninger suppleret med øvelser og opgaver, som sikrer, at deltageren får maksimalt udbytte af de emner, der gennemgås.

Deltagere

Kurset er rettet mod personer, som arbejder professionelt med belysning og ikke har nogen formel belysningsuddannelse eller personer, der ønsker en opdatering af deres lysviden.

Undervisere

Civ. ing. Astrid Espenhain,
Dansk Center for Lys.
Arkitekt maa Dorte Gram,
Dansk Center for Lys.
Arkitekt maa Nanet Mathiasen,
Kunstakademiets Arkitektskole.
Lars Haslund, Vanpée & Westerberg A/S.



Tidspunkt

Begge dage kl. 9.00 – 16.00

Sted

Byggecentrum
Lautrupvang 1 B
DK - 2750 Ballerup

Pris

Pris kr. 10.000. Rabatpris for medlemmer af Dansk Center for Lys kr. 7.000. Priserne er ekskl. moms. Beløbet dækker undervisningsmateriale, frokost og eftermiddagskaffe, men ikke eventuel overnatning.

Tilmelding

Tilmelding senest den 26. januar 2010.
Tilmelding sker ved udfyldelse af elektronisk tilmeldingsblanket på www.centerforlys.dk eller på telefon 47 17 18 00.

Afmelding

Kan foretages vederlagsfrit indtil 12. januar 2010. Ved senere afmelding opkræves et gebyr på 50 % af kursusafgiften. Ved afmelding senere end 26. januar 2010 opkræves fuld kursusafgift.

Arrangør

Dansk Center for Lys

