

LYSETS DAG
PROGRAM'09

5. NOVEMBER

København, Den Sorte Diamant

KL. 09.00 - 10.00 REGISTRERING OG MORGENMAD

KL. 10.00 - 10.05 VELKOMST

Kenneth Munck, Dansk Center for Lys



KL. 10.05 - 11.00 RECLAIMING THE DARK SIDE OF TOWN – AN UNDERPASS BECOMES A GATEWAY

Leni Schwendinger, lysdesigner LIGHT PROJECTS LTD, New York

Når en by vokser, bliver dens grænseområder inddraget i bymidten. Infrastrukturer som f.eks. broer og tunneler, der en gang lå i byens periferi genopdages og genfortolkes. Leni Schwendingers indlæg handler om den designmæssige udfordring, disse områder og strukturer giver. Designerens rolle er at finde en balance mellem funktionalitet, æstetik og bæredygtighed. Alle disse elementer indgår i fortællingen om "The Triple Bridge Gateway" i New York, som hun har været lysdesigner på. USA's største busterminal fremstår nu som en lysende kunstinstallation og danner derved en ny port til Manhattan.



KL. 11.00 - 11.30 LED NU OG I FREMTIDEN

Paul Michael Petersen, forskningsleder, adjungeret professor, DTU Fotonik

LED-belysning har de seneste år gennemgået en forrygende udvikling, hvor lysudbyttet er blevet fordoblet hvert 3. år. LED forventes indenfor en overskuelig tidshorisont at blive mere energieffektiv end de mest effektive kendte lyskilder. Paul Michael Petersen vil fortælle om teknologien bag lysdioder, og hvad lysdioder forventes at kunne i fremtiden. Endvidere vil han beskrive, hvordan samarbejdet mellem forskere og designere har ført til en række nye spændende designs inden for LED-lamper.

KL. 11.30 - 11.45 PAUSE



KL. 11.45 - 12.30 NEW TRENDS IN URBAN LIGHTING

Roger Narboni, lysdesigner og belysningsplanlægger, Paris

Roger Narboni vil fortælle om nye tilgange til belysningsmasterplaner og strategier. Han vil illustrere den nye måde at designe bymæssig og landskabelig belysning på med eksempler fra tegnestuens nyligt afsluttede og igangværende projekter. Han vil bl.a. tale om masterplanen for "Paris Crown", som er resultatet af en konkurrence. Roger Narboni har skrevet flere bøger. Deriblandt bogen: Lighting the Landscape.



KL. 12.30 - 13.00 ENERGY-EFFICIENT DAYLIGHTING DESIGN

Werner Osterhaus, ingeniørdocent, arkitekt, Ingeniørhøjskolen i Aarhus og adjungeret professor Arkitektskolen Aarhus

Energieffektiv dagslysudnyttelse i bygninger handler først og fremmest om at sikre et sundt og komfortabelt visuelt og termisk miljø, som understøtter brugernes behov og aktiviteter. Werner Osterhaus vil fortælle om en række af de faktorer, man skal tage højde for i planlægningen. Werner Osterhaus har været involveret i internationalt dagslysdesign og forskningsaktiviteter i mere end tyve år i USA, New Zealand, Tyskland og nu i Danmark.

KL. 13.00 - 14.00 FROKOST

LYSETS DAG 2009

Lysets Dag er en konference om arkitektur og lysdesign, som arrangeres af Dansk Center for Lys. Formålet med konferencen er at sætte fokus på godt lysdesign såvel inde som ude. I år kan vi præsentere et spændende program med indlæg fra bl.a. USA, Frankrig, Tyskland og Sverige.

ARRANGØR

Lysets Dag arrangeres af Dansk Center for Lys i samarbejde med Akademisk Arkitektforening og Danske Designere.

DELTAGERAFGIFT

Ved tilmelding inden den 14. september 2009 gives der rabat på deltagelse i konferencen.

PRISER

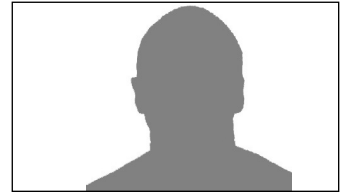
Deltagelse medlemmer af Dansk Center for Lys:
kr. 2.700 (Ved tilmelding efter 14. september 2009 kr. 3.300).

Deltagelse ikke medlemmer af Dansk Center for Lys:
kr. 3.200 (Ved tilmelding efter 14. september 2009 kr. 3.800).

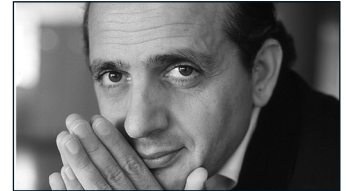
OBS! Alle priser er ekskl. moms.

KL. 14.00 - 14.30 A WHOLE NEW WORLD WITH LEDS**Robert Boogaard, Senior Global Product Marketing Manager SSL, Philips Lighting**

Philips forudser at LED-teknologien bliver den helt store lysteknologi i løbet af få år og at måden at tænke lys på derfor vil ændre sig. LED-løsninger bliver stadig mere almindelige i butikker, hoteller, restauranter, kontorer, boliger og udendørs. LED's popularitet skyldes energieffektivitet og lavere CO₂-udledninger sammen med lavere vedligeholdelsesomkostninger og længere levetid. De farvede LED'er har været anvendt til dekorative formål i mange år. Det nye er, at farven og lysintensiteten på de hvide dioder, nu er så god, at LED nu også kan anvendes til egentlige belysningsopgaver.

**KL. 14.30 - 15.30 FORM FOR EMOTION****Hadi Teherani, arkitekt, BRT Architekten, Hamborg**

En af Tysklands mest kreative arkitekter og designere Hadi Teherani vil fortælle om spændende arkitektur, der sprudler af form og følelser. Hadi Teherani vil blandt andet fortælle om sit første projekt "Car & Driver" og sit store projekt på havnen i København, som vandt en konkurrence for 17 år siden, og som nu endelig er blevet realiseret. Han vil desuden fortælle om en række storslåede projekter i Abu Dhabi f.eks. "The Oyster".

**KL. 15.30 - 16.00 KAFFE****KL. 16.00 - 17.00 A SOCIAL DIMENSION TO LIGHTING DESIGN****Olsson & Linder, lysdesignere, Jönköping**

Lysdesigner-duoen Olsson & Linder har med et stort socialt arrangement stået for belysningsplaner og renovering af udendørsarealer i flere sociale boligbyggerier fra 1960'erne. I næsten samtlige projekter, som de har været involveret i, har det vist sig, at det var muligt at spare energi til bl.a. belysningen. Men energibesparelser er ikke deres primære mål: Interessen og engagementet ligger inden for det sociale aspekt i lysdesign: det at arbejde med og for mennesker. Brugerinddragelse er derfor en vigtig faktor i deres arbejdsproces.

**KL. 17.00 - 18.00 DEN DANSKE LYSPRIS – DE NOMINEREDE**

Juryen bag Den Danske Lyspris har forud for udpegningen af en vinder af prisen nomineret en række anlæg blandt de indsendte forslag. Projektgrupperne bag de nominerede anlæg vil kort præsentere de enkelte projekter, inden vinderen afsløres.

KL. 18.00 - 18.30 OVERRÆKKELSE AF DEN DANSKE LYSPRIS**Kenneth Munck, juryformand, Dansk Center for Lys**

Juryformanden vil fortælle om juryens arbejde og begrunde juryens valg. Herefter overrækkelse af Den Danske Lyspris 2009.

KL. 18.30 - 20.00 BUFFET**OBS: HOVEDPARTEN AF INDLÆGGENE VIL BLIVE HOLDT PÅ ENGELSK.****STED**

Den Sorte Diamant (Det Kongelige Bibliotek)
Søren Kierkegaards Plads 1
1221 København K

TILMELDING OG YDERLIGERE INFORMATION

Elektronisk tilmelding på : www.lysetsdag.dk
Dansk Center for Lys
Engholmvej 19
Postboks 28
3660 Stenløse
Tlf. 47 17 18 00
E-mail: information@centerforlys.dk

DEN DANSKE LYSPRIS

I 2008 indstiftede Dansk Center for Lys med støtte fra en række sponsorer fra belysningsbranchen Den Danske Lyspris. Prisen uddeles en gang om året.

Formålet med prisen er at sætte fokus på og synliggøre lyskulturen i Danmark.

Prisen kan enten gives til et indendørsanlæg eller et udendørsanlæg. I 2008 gik prisen til Det Kongelige Teaters nye Skuespilhus.

PLAKAT OG PROGRAM

Goodmorning Technology ApS

GULDSPONSORER:

ERCO



louis
poulsen

MEGAMAN®
Energy Saving Lamps

PHILIPS



seasOnve

TILMELD DIG PÅ:
WWW.LYSETSDAG.DK